



## Monsieur Claude : a travel with Claude Debussy / Enrico Pieranunzi, p.

Musique audio

Pieranunzi, Enrico (1949-....). Piano. Compositeur. Arrangeur

Édité par [Bonsai Music](#) - 2018

Enrico Pieranunzi est certainement le seul pianiste de la scène musicale à pouvoir revendiquer une double filiation jazz et classique. Aux côtés d'André Ceccarelli et de Diego Imbert, il publie en 2016 son album *Ménage à trois* qui illustre la coexistence de sa femme (la musique classique) et de sa maîtresse (le jazz). Après ce succès international, il était donc tout naturel qu'Enrico, entouré de ces mêmes complices musiciens, se penche sur l'oeuvre de Claude Debussy à l'occasion de la commémoration du centenaire de la disparition de ce dernier le 25 mars 2018. Pour cet hommage jazz, le trio a souhaité également la participation sur certains titres de deux autres artistes de grande qualité : David El Malek au saxophone et Simona Severini au chant. Enregistré au Studio de Meudon.

Notre avis [Coup de coeur de SophieD](#)

Type de document

Disque compact

Langue

non applicable, pas de contenu linguistique

Description

1 CD (62 min) ; 1 livret

Date de publication

2018

Contributeurs

- [Debussy, Claude \(1862-1918\)](#). Compositeur de l'oeuvre adaptée
- [Ceccarelli, André \(1946-....\)](#). Batterie
- [Imbert, Diego](#). Contrebasse
- [El-Malek, David](#). Saxophone
- [Severini, Simona](#). Chanteur

Sections

Musique et Cinéma

EAN

3770000294644

Sujets

- [Piano, Musique de \(jazz\)](#) --
- [Trios de jazz](#) --
- [Jazz et musique classique](#) --

Contient

- Bluemantique
- Passepied nouveau
- L'autre ballade
- Romance
- Rêverie
- Cheveux
- Blues for Claude
- Nuit d'étoiles
- Mr Golliwogg
- My travel with Claude
- L'adieu
- 



[Plus d'informations...](#)

Médiathèque

Rayon

Cote

Médiathèque de Meudon centre

Musique et Cinéma

1. PIE



## Hollow ground / Cut Worms, comp., chant, guit.

Musique audio

[Cut Worms. Chanteur](#) | [Clarke, Max. Auteur. Compositeur](#)

Édité par [Jagjaguwar](#) - 2018

"Hollow ground" est le premier album de Max Clarke après un EP de démos intitulé "Alien sunset" où le jeune compositeur livrait une collection enregistrée à la maison, entre Chicago et New York City. Sur ce long format on sent encore l'empreinte qu'a laissé Chicago sur le chanteur. Ainsi après cet EP de 6 chansons, Cut worms revient une nouvelle fois à l'hédonisme des chansons pop et révèle la douceur des compositions de Max Clarke.

Notre avis [Coup de coeur de SophieD](#)

Type de document

Disque compact

Langue

anglais

Description

1 CD (39 min)

Date de publication

2018

Sections

Musique et Cinéma

EAN

0656605231020

Sujets

- [Indie pop](#) --
- [Musiciens -- New York \(N.Y.\)](#) --
- [Pop music](#)

Contient

- How it can be
- Coward's confidence
- Don't want to say goodbye
- It won't be too long
- Till tomorrow goes away
- Like going down sideways
- Think I might be in love
- Cash for gold
- Hanging your picture up to dry
- Mad about you
- 

[Plus d'informations...](#)

Médiathèque

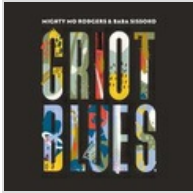
Rayon

Cote

Médiathèque de Meudon centre

Musique et Cinéma

2. CUT



## Griot blues / Mighty Mo Rodgers, chant

Musique audio

Rodgers, Mighty Mo (1942-....). Auteur. Compositeur. Chanteur |  
Sissoko, Baba (1963-....). Auteur. Compositeur. Chanteur. Percussion - non spécifié

Edité par [One Root Music](#) - 2017

Notre avis [Coup de coeur de SophieC](#)

Type de document

Disque compact

Langue

anglais

Description

1 CD (43 min) ; 1 livret

Date de publication

2017

Sections

Musique et Cinéma

EAN

4779043610106

Sujets

- [Blues](#)
- [Musique -- Influence africaine --](#)

Contient

- Shake 'em up Charlie
- Mali to Mississippi
- Nalu / Mother
- Donke / Dance
- Demisenu / Children
- The blues went to Africa
- Djeli / Griot / Storyteller
- Drunk as a skunk
- What is the color of love ?
- Mo ba
- Griot blues

[Plus d'informations...](#)

Médiathèque

Rayon

Cote

Médiathèque de Meudon centre

Musique et Cinéma

110 ROD