



Masterclass - Piano avec André Manoukian - Improvisations

Formation en ligne

Edité par [Toutapprendre - imusic-school](#)



Dans cette masterclass d'improvisation jazz au piano, André Manoukian dévoile, à son habitude, une approche passionnante. C'est en vous contant l'histoire de la musique et du jazz qu'André Manoukian vous fait comprendre et ressentir le jazz. Etape par étape, et en suivant l'évolution historique du blues et du jazz, vous découvrirez les subtilités harmoniques et rythmiques de ces styles. Profitez d'exercices pour vous entraîner sur la main gauche, la main droite. Apprenez les notions du blues, les gammes, les accords, les cadences... Retrouvez des standards de Jazz que vous approfondirez avec André et que vous jouerez par la suite. L'histoire du Jazz c'est aussi un voyage auprès de différents pays. Parce que la richesse culturelle de votre professeur ne s'arrête pas au blues américain, découvrez les nuances du blues et du jazz dans diverses parties du monde.

Type de document

Formation en ligne

Sujets

- [Musique](#)

[Plus d'informations...](#)



Morceaux pop-rock

Formation en ligne

Edité par [Toutapprendre - imusic-school](#)



Sur imusic-school, apprendre la musique, c'est avant tout du plaisir ! Avec Jeff Martin, travaillez au piano les covers de titres phares de l'univers pop-rock. Jeff vous fait voyager entre les époques : les Beatles, Michael Jackson, Bruno Mars, Daft Punk, ... De quoi vous constituer un solide répertoire ! Bien évidemment, ces titres ont également été choisis pour leur intérêt pédagogique. Prenez bien le temps de travailler chacun d'entre eux ! Bien maîtriser les spécificités rythmiques et harmoniques de chaque oeuvre est la clé pour progresser et devenir un pianiste accompli. Une fois toutes les notions et techniques bien assimilées, apprenez à vous détacher de votre partition. Cela libérera votre jeu, et vous permettra surtout d'être capable de rejouer ces morceaux en toutes circonstances, sans être dépendant d'un bout de papier !

Type de document

Formation en ligne

Sujets

- [Musique](#)

[Plus d'informations...](#)



Morceaux pop - variété

Formation en ligne

Édité par [Toutapprendre - imusic-school](#)

Ce cours dédié aux covers s'adresse aux élèves ayant déjà les connaissances de base du piano (solfège, technique). Si vous êtes encore novice, n'hésitez pas à consulter au préalable notre cours de solfège appliqué au piano et nos cours de piano débutant. Vous apprendrez, de manière très progressive, les accompagnements de standards de la variété française et internationale ainsi que de la pop. Afin de vous faciliter au maximum le travail, Matthieu décompose chaque morceau en petits groupes de mesures et vous indique les doigtés et le rythme à adopter. Vous bénéficierez également de ses conseils d'expert en matière de jeu. Nul doute qu'avec un tel professeur, vous laisserez vos amis bouche bée devant vos interprétations ! Avec Matthieu Gonet et imusic-school, progressez au piano en jouant les morceaux de votre choix.

Type de document

Formation en ligne

Sujets

- [Musique](#)

[Plus d'informations...](#)



Répertoire musiques de films

Formation en ligne

Édité par [Toutapprendre - imusic-school](#)

Vous rêvez d'interpréter au piano ces airs célèbres entendus tant de fois au cinéma ou devant votre télé ? Matthieu Gonet est là pour vous exaucer ! Dans ce programme, Matthieu vous apprend à jouer des musiques de films mémorables : Skyfall d'Adele (thème du film éponyme), Una Mattina de Ludovico Einaudi (Intouchables), La Liste de Schindler (thème du film éponyme) et la Valse d'Amélie (Le Fabuleux Destin d'Amélie Poulain). Matthieu vous fait travailler progressivement chacune de ces oeuvres, par petits groupes de mesures, et vous éclaire sur la manière de les interpréter. Avec son oeil avisé de musicien et pianiste virtuose, lui-même compositeur de musiques de films, vous ne pouviez espérer meilleur précepteur ! Toutefois, bien que le cours soit présenté de la manière la plus simple et la plus compréhensible possible, vous ne pouvez vous lancer sur un programme tel que celui-ci sans avoir suivi au préalable un de nos cours de piano débutant ou l'équivalent. Vous avez les bases requises ? Si vous souhaitez vous amuser entre deux cours plus « techniques », ce programme est fait pour vous !

Type de document

Formation en ligne

Sujets

- [Musique](#)

[Plus d'informations...](#)





Jeux de notes au piano

Formation en ligne

Edité par [Toutapprendre - imusic-school](#)



Une série d'initiation au piano. L'enfant joue de suite sur le clavier, puis apprend petit à petit à placer les notes qu'il lit sur la partition, en clef de Sol et en clef de Fa. Un préalable sous forme de jeu à un vrai cours de piano pour enfants. Avec l'aide de mes fidèles compagnons, Dina le chien, Piou l'oiseau, Mupet la grenouille, et Plock le robot, tu découvriras en t'amusant, les premières bases qui te permettront de jouer tes morceaux de musique préférés ! Nous avancerons tout doucement, pas à pas, avec plein de jeux interactifs ! Chaque vidéo comporte une petite leçon et des jeux ! Tu apprendras à faire connaissance avec le clavier du piano, à placer les notes de musique sur le clavier, à comprendre comment se lit une partition pour piano, à improviser et à découvrir les premières bases rythmique... Le tout en t'amusant !

Type de document

Formation en ligne

Sujets

- [Musique](#)

[Plus d'informations...](#)



Cursus de piano pop-variété

Formation en ligne

Edité par [Toutapprendre - imusic-school](#)



Ce cursus "rapide" se compose de deux niveaux distincts. Le premier niveau s'adresse aux débutants. Il vous permet d'évoluer rapidement depuis la découverte de l'instrument jusqu'à l'accompagnement en accords et en arpèges d'une dizaine de morceaux du répertoire pop-variété. Le deuxième niveau s'adresse à des pianistes de niveau intermédiaire. Matthieu Gonet vous propose d'enrichir votre accompagnement avec les renversements, la maîtrise de la gamme, la pompe, les différentes formes d'accompagnement, l'utilisation d'accords plus complexes à 4, 5, 6 et 7 sons, les enchaînements d'accords.

Type de document

Formation en ligne

Sujets

- [Musique](#)

[Plus d'informations...](#)



Jeux de notes fastoches

Formation en ligne

Édité par [Toutapprendre - imusic-school](#)



La série « JEUX DE NOTES ... FASTOCHES ! » est conçue pour entraîner les enfants à la lecture de notes. Il s'agit de jeux abordant cette partie primordiale du solfège : la lecture de notes. Au travers de ces jeux, la série souhaite faire oublier le côté rébarbatif de l'apprentissage du solfège. Cette série, qui aborde aussi bien la lecture en clef de FA qu'en clef de SOL, fait partie d'un programme général d'initiation au solfège qu'ambitionne imusic-Kids. Les séries « JEUX DE RYTHMES... FASTOCHES » et « MES NOTES AU PIANO » viendront prochainement compléter cet enseignement.

Type de document

Formation en ligne

Sujets

- [Musique](#)

[Plus d'informations...](#)



Cursus de piano moderne

Formation en ligne

Edité par [Toutapprendre - imusic-school](#)



Ce cursus complet vous permettra d'apprendre le piano avec une approche moderne. Cette approche propose un apprentissage plus intuitif du piano grâce aux grilles d'accords, elle ne propose pas un apprentissage traditionnel du solfège harmonique. Cependant, au terme de ce cursus, vous saurez parfaitement lire une partition et aurez acquis toutes les principales notions théoriques. Si l'approche moderne propose un autre chemin d'apprentissage, la finalité reste la même, vous permettre d'acquérir de solides connaissances techniques et théoriques au piano pour être capable de jouer tout ce qui vous fera envie, peu importe le style de musique.

Ce cursus est composé de 3 parties consultables indépendamment les unes des autres, ce qui vous permet différents points de départ en fonction de votre niveau.

La première partie est un cours spécialement conçu pour les débutants qui souhaitent apprendre le piano moderne sans partitions et sans solfège harmonique. Olivia Sanciuz vous propose de progresser au travers de grilles d'accords et de playbacks interactifs, rendant l'apprentissage du piano encore plus accessible. Après une première partie consacrée aux bases du piano et une initiation aux principaux rythmes, vous apprendrez les différents intervalles et serez très vite capable de construire des accords et de jouer vos morceaux préférés ; une manière efficace de lier apprentissage et plaisir !

La deuxième partie s'adresse aux pianistes ayant suivi le premier niveau de ce cursus, et plus largement aux pianistes de niveau intermédiaire possédant déjà les bases de l'instrument et du fonctionnement des grilles d'accords. L'objectif est de poursuivre votre progression au piano à travers une approche moderne, qui ne se base pas sur l'approche traditionnelle du solfège, mais sur des grilles d'accords, qui permettent d'aborder les notions théoriques d'une autre manière. Vous aborderez de nouveaux rythmes et arpèges qui vous permettront de varier vos accompagnements et de développer votre technique. Vous apprendrez également à lire les notes d'une portée musicale, ce qui élargira vos connaissances théoriques. Vous pourrez ainsi désormais lire et jouer des partitions.

Dans la dernière partie, Martial Paoli vous propose d'aller encore plus loin. Vous apprendrez à accompagner un(e) chanteur(se) ou une mélodie grâce aux accords enrichis et à de nouvelles notions rythmiques. Vous travaillerez également l'harmonisation et ferez vos premiers pas dans l'improvisation blues avec la gamme pentatonique.

Type de document

Formation en ligne

Sujets

- [Musique](#)

[Plus d'informations...](#)



Principes d'accompagnement au piano

Formation en ligne

Édité par [Toutapprendre - imusic-school](#)



Cette masterclass s'adresse aux pianistes de niveau confirmé. Une bonne maîtrise des accords de 3 à 6 sons et de leurs enrichissements est donc requise ! Si vous ne vous ne sentez pas encore prêt(e), n'hésitez pas à consulter nos cours de piano débutant ou intermédiaire. Des connaissances de base en harmonie seraient également un plus. Dans cette masterclass, vous développerez le concept d'accompagnement au piano à un niveau avancé. Matthieu Gonet s'appuie sur 4 chansons pour vous montrer comment diversifier votre jeu pianistique et improviser. Un renversement, une montée d'une octave, une seconde qui se transforme en tierce... Tant de petits changements qui créent de vraies différences en termes de sonorités et d'harmonie ! Tous les éléments que vous apprendrez ici vous permettront de sortir de vos schémas « traditionnels » d'accompagnement, et vous amèneront même, si vous vous en sentez l'envie, vers la composition. Faites vivre vos morceaux avec Matthieu Gonet et imusic-school !

Type de document

Formation en ligne

Sujets

- [Musique](#)

[Plus d'informations...](#)



Cursus de piano jazz

Formation en ligne

Édité par [Toutapprendre - imusic-school](#)



Jeff Martin vous propose un cursus complet de piano jazz, accessible et ludique. L'occasion de vous immerger dans la culture jazz et d'en apprendre plus sur ce style et sur les plus grands jazzmans, tout en progressant au piano. L'objectif de ce cursus de piano jazz est de vous donner une formation aussi complète que possible. Vous aborderez donc progressivement toutes les notions essentielles du jazz, qu'il s'agisse des enchaînements d'accords propres au jazz, des standards et solos de jazz incontournables, des gammes, des modes, et bien plus encore... Ce cursus est composé de 2 parties, la première partie vous permettra de débiter le jazz au piano et d'apprendre toutes les bases du style. La deuxième partie vous permettra d'aller plus loin dans l'étude de ce style en abordant des notions techniques, rythmiques et théoriques plus avancées. Elle est donc destinée aux personnes ayant suivi la première partie, ou aux pianistes qui connaissent déjà ce style. Vous l'aurez compris, Jeff Martin vous propose une formation jazz qui se veut aussi complète que possible qui vous permettra de vous immerger à 100% dans ce style !

Type de document

Formation en ligne

Sujets

- [Musique](#)

[Plus d'informations...](#)



Cursus de piano classique

Formation en ligne

Edité par [Toutapprendre - imusic-school](#)

Dominique est diplômée de l'Ecole Normale de Musique de Paris et du CNSM de Paris, professeur de piano classique titulaire au Conservatoire de Levallois et professeur au Conservatoire de Saint Cloud. Tout au long de ce cours de piano classique pour débutant, elle vous transmettra sa passion en utilisant un cheminement pédagogique identique à celui qu'elle emploie auprès de ses élèves de conservatoire. Vous découvrirez un programme progressif composé de plus de 1 100 vidéos, et effectuerez des progrès rapides grâce aux conseils prodigués par une professeure expérimentée et dont les qualités de pédagogue ne sont plus à démontrer.

Type de document

Formation en ligne

Sujets

- [Musique](#)

[Plus d'informations...](#)



Morceaux classiques

Formation en ligne

Edité par [Toutapprendre - imusic-school](#)

Dans ce cours, Jeff Martin vous propose d'apprendre à jouer des morceaux classiques incontournables au piano ! Ce cours se divise en 3 niveaux qui permettent à tous les pianistes, de niveau intermédiaire à confirmé, d'y trouver leur compte avec des morceaux accessibles.

L'objectif est de vous faire plaisir en étudiant des morceaux qui vous plaisent tout en étoffant votre répertoire classique au piano. Même si les morceaux sélectionnés dans le premier niveau se veulent très accessibles, ils nécessitent un minimum de pratique pianistique. Si vous êtes complètement novice, nous vous conseillons de suivre au préalable un de nos cours débutant et/ ou notre cours de solfège appliqué au piano. Au fil des morceaux, qu'il s'agisse d'œuvres connues de grands compositeurs ou de pièces originales, vous apprendrez les notions techniques et pratiques du piano classique qui vous permettront de développer votre interprétation.

Type de document

Formation en ligne

Sujets

- [Musique](#)

[Plus d'informations...](#)





Morceaux jazz - funk

Formation en ligne

Édité par [Toutapprendre - imusic-school](#)

Vous souhaitez apprendre le jazz-funk au piano sans contrainte et de manière ludique ? Faites-le en jouant les grands standards du genre ! Jeff Martin et imusic-school vous proposent un cours pour jouer des thèmes célèbres du jazz et du funk, de Duke Ellington à Herbie Hancock, en passant par Ray Charles et Miles Davis. De quoi assurer avec grande classe lors de vos soirées romantiques ou mondaines.. Pour optimiser votre progression, prenez le temps de travailler chacun de ces morceaux, tant pour enrichir votre jeu que pour vous constituer un vrai répertoire. Ces morceaux ont été rigoureusement sélectionnés pour leur apport pédagogique. Ils vous permettront donc d'apprendre des notions techniques tout en vous divertissant. Encore une fois, nous vous conseillons de ne pas jouer les yeux rivés sur votre partition, tant pour libérer votre jeu que pour être capable de rejouer ces morceaux en toutes circonstances !

Type de document

Formation en ligne

Sujets

- [Musique](#)

[Plus d'informations...](#)



Covers de Chansons Françaises

Formation en ligne

Édité par [Toutapprendre - imusic-school](#)

Chez imusic-school, nous souhaitons qu'apprentissage de la musique rime avec plaisir. C'est pourquoi, en parallèle de cours plus techniques, notre catalogue compte des modules de covers, pour apprendre à jouer vos morceaux favoris. C'est dans cette logique que s'inscrit ce cours de Jeff Martin ! Vous travaillerez ici 5 chansons françaises connues, soigneusement choisies par votre professeur. Jeff décortique chaque morceau pour vous en rendre l'apprentissage facile, et vous dispense quelques précieux conseils pour les interpréter dans l'esprit de l'oeuvre originale. Pas d'inquiétude quant au niveau préalable requis ! Bien que demandant quelques bases de piano (vous pouvez consulter pour cela nos cours de piano débutant), ce cours reste très accessible. Jeff Martin vous y fait travailler de manière progressive, par petits groupes de mesures, mains séparées puis ensemble. Ce module est mis à votre disposition pour votre plaisir, n'hésitez donc pas à le consulter entre deux cours !

Type de document

Formation en ligne

Sujets

- [Musique](#)

[Plus d'informations...](#)





Musiques de films

Formation en ligne



Édité par [Toutapprendre - imusic-school](#)

Étudiez des thèmes qui ont marqué l'Histoire du 7ème art ! Dans ce cours en 3 parties consacré aux musiques de films, Jeff Martin vous propose d'apprendre les musiques incontournables du cinéma au piano.

Harry Potter, Requiem For A Dream, Le Parrain, Matrix, ou encore Pirates des Caraïbes... Autant de noms qui évoquent quelques grands moments du cinéma que Jeff Martin vous propose d'étudier. Le niveau requis est croissant, dans la première partie, les morceaux étudiés sont donc très accessibles. Le niveau augmentera progressivement dans les 2 autres parties. Attention tout de même, vous devez au préalable posséder quelques bases de solfège et de piano avant de vous lancer dans ce programme, et notamment connaître la notation latine pour bien comprendre les partitions qui vous seront proposées.

S'il vous manque encore un peu de connaissances pour pleinement profiter de ce cours, n'hésitez pas à jeter un oeil à notre cours de solfège appliqué au piano et à nos cours de piano débutant. Sinon, n'attendez plus seule une seconde pour démarrer ce programme d'exception concocté par Jeff Martin !

Type de document

Formation en ligne

Sujets

- [Musique](#)

[Plus d'informations...](#)



Improvisation jazz - les arpèges

Formation en ligne



Édité par [Toutapprendre - imusic-school](#)

Ce cours s'adresse aux pianistes de niveau intermédiaire à confirmé, qui souhaitent apprendre à improviser au piano, ou tout simplement progresser sur le plan technique. Vous effectuerez tout un travail sur les arpèges et leurs différentes déclinaisons, dans le but de vous donner de la matière pour créer vos propres mélodies. Votre professeur vous conseillera pour progresser dans cette voie de création, et réussir à sortir de votre zone de confort. La main gauche ne sera pas laissée en reste et vous travaillerez les voicings et les basses pour accompagner au mieux vos mélodies à la main droite. Enfin, pour mesurer vos progrès et tester votre jeu d'improvisation, vous aurez la chance de vous exercer sur un morceau mythique du jazz : « Autumn Leaves » ! Avec Jeff Martin et imusic-school, l'improvisation au piano devient facile !

Type de document

Formation en ligne

Sujets

- [Musique](#)

[Plus d'informations...](#)



Masterclass - Piano avec André Manoukian - Accompagnement



Formation en ligne

Edité par [Toutapprendre - imusic-school](#)

Pianiste de jazz, amoureux des voix féminines, André Manoukian vous dévoile sa passion et sa vision du jazz. Dans cette masterclass d'accompagnement jazz au piano, il vous explique, avec sa verve légendaire, son approche de l'accompagnement d'une grande chanteuse jazz, la talentueuse Malia. Vous découvrirez l'art de l'accompagnement d'une chanteuse jazz tout en renforçant vos techniques d'improvisation et de composition. Pour cela, André a retenu 15 standards jazz qu'il affectionne particulièrement et qu'il décortique avec vous. Vous aurez également la chance, grâce à des playbacks vidéo et audio, d'accompagner la chanteuse Malia et d'appliquer de manière concrète les notions transmises par André.

Type de document

Formation en ligne

Sujets

- [Musique](#)

[Plus d'informations...](#)



Masterclass - Piano avec Jean-Michel Pilc



Formation en ligne

Edité par [Toutapprendre - imusic-school](#)

Cette Masterclass de piano est destinée aux musiciens confirmés. Jean-Michel Pilc vous donne une vision différente, beaucoup moins académique, de l'approche d'un standard de jazz au piano. Il nous fait part de son expérience, de son ressenti de musicien – dont la renommée n'est plus à faire –, et il dissèque de manière très imagée les nombreuses étapes que sont le thème, la basse, le rythme et l'improvisation afin de pouvoir jouer dans différents contextes, que ce soit en groupe ou en solo. Apprenez à analyser un standard de jazz afin de mieux le comprendre et de progresser en improvisation !

Type de document

Formation en ligne

Sujets

- [Musique](#)

[Plus d'informations...](#)