



Spheres

Musique audio

[Hope, Daniel \(1974-....\). Violon](#)

Édité par [Deutsche Grammophon](#) - 2013

Le violoniste anglais est connu pour son approche atypique de la musique classique et sa grande ouverture d'esprit. Il est notamment directeur artistique du Savannah Music Festival depuis 2004, véritable melting pot musical. Construit autour de l'idée défendue notamment par Pythagore selon laquelle le mouvement des planètes créerait sa propre musique cet album est un harmonieux mélange entre musiques baroque (Bach), classique (Fauré), contemporaine (Arvo Pärt), minimaliste (Philipp Glass) et actuelle (Ludovico Einaudi).



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

Disque compact

Langue

français

Description

1 CD

Date de publication

2013

Interprètes

- [Westhoff, Johann Paul Von. Compositeur](#)
- [Fauré, Gabriel \(1845-1924\). Compositeur](#)
- [Glass, Philip \(1937-....\). Compositeur](#)
- [Bach, Johann Sebastian \(1685-1750\). Compositeur](#)
- [Nyman, Michael \(1944-....\). Compositeur](#)
- [Einaudi, Ludovico \(1955-....\). Compositeur](#)
- [Pärt, Arvo \(1935-....\). Compositeur](#)
- [Auerbach, Clara. Compositeur](#)
- [Prokofiev, Gabriel. Compositeur](#)
- [Jenkins, Karl. Compositeur](#)
- [Halsey, Simon. Chef d'orchestre](#)
- [Deutsches Kammerorchester Berlin. Musicien](#)

Espaces

Musique et Cinéma

Avis et récompenses

- [Coup de coeur de SophieC](#)

Indice musical

- [3.0641](#)

EAN

0028947905714

Numéro du document

4790571

Sujets

- [Violon, Musique de](#)

Contient

- Imitazione delle campane

Commentaires

Coup de coeur ! , 2019-06-05T12:28:04+02:00

par SophieC

Très beau projet que celui-ci : proposer des pièces musicales, créées entre le XVIIe et le XXIe siècle et s'articulant autour de la notion de musique des sphères, réinterprétées et réarrangées en version plus moderne. Le talent de Daniel Hope nous saute littéralement aux oreilles, cette musique est intemporelle, écoutez

et évadez-vous au pays du sublime, du céleste, voire même du divin : bref aux sources de cette théorie musicale et scientifique théorisée depuis l'Antiquité. Un ravissement « violonistique » que je vous conseille ardemment !

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque de Meudon centre	Musique classique	341 HOP



Miziki / Dobet Gnahoré, compositeur, chanteur

Musique audio

[Gnahoré, Dobet \(1982-....\). Compositeur. Auteur. Chanteur. Danseur. Percussion - non spécifié](#)

Edité par [Media Nocte. \[S.I.\]](#) - 2018

Porte-étendard d'une nouvelle génération africaine audacieuse et déterminée, Dobet Gnahoré est une performeuse hors pair, récompensée par un Grammy Award, elle alterne chant et danse avec une grâce incomparable, elle embarque le public avec générosité. Ici, la modernité se nourrit, s'embellit, se dynamise de tradition et d'héritage. L'aboutissement d'une recherche, d'un métissage des identités, sublimé par le travail de production de Nicolas Repac. Cet album propose un voyage entre modernité électronique et afro-pop.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Textes des chansons

Type de document

Disque compact

Langue

multilingue

Description

1 CD (43 min) ; 1 dépliant

Date de publication

2018

Interprètes

- [Repac, Nicolas. Producteur de phonogramme](#)

Espaces

Musique et Cinéma

Avis et récompenses

- [Coup de coeur d'Aurore](#)

Indice musical

- [017.7](#)
- [9.1723](#)

EAN

3596973565723

Sujets

- [World music](#)
- [Afro pop -- Influence](#)
- [Electro ethnique](#)

Pays des auteurs

- [Côte d'Ivoire](#)

Contient

- Djoli
- La clé

- Afrika
- Lobé
- La source
- ducation
- Détenon
- Miziki
- Akissi la rebelle
- Love
- Le monde
- Youkouli

Commentaires

Coup de coeur ! , 2019-06-05T12:27:19+02:00

par Aurore

Née en Côte d'Ivoire en 1982, Dobet Gnahoré se forme très jeune aux arts de la scène et à plusieurs styles de musique en vivant auprès de son père Boni Gnahoré, maître percussionniste, à Ki Yi M'bock, un village utopique fondé en 1985 par des artistes près d'Abidjan. Adulte, elle commence sa carrière d'artiste en duo avec Colin Laroche, le guitariste de Féline. Dans ce cinquième album abouti et particulièrement personnel, Dobet Gnahoré chante en français et dans sa langue maternelle, le Bété ; elle y parle de sa vie, s'inspirant de ses voyages à travers le monde, mais également de l'Afrique et rend hommage aux femmes africaines. Pour ce disque, toujours entourée de Colin Laroche, la chanteuse s'est rapprochée du producteur Nicolas Repac (qui a travaillé en collaboration avec la chanteuse malienne Mamani Keita, mais également avec Arthur H) et mêle ainsi à son héritage musical traditionnel un son électro puissant ; le résultat est un album aux titres rythmés conjuguant force et fragilité et qui met en valeur la voix chaude et envoûtante de Dobet Gnahoré. Mention spéciale pour le titre Education !

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque de Meudon-la-Forêt	Musiques du monde	017 GNA



Orquesta Akokan / Orquesta Akokan, ensemble instrumental

Musique audio

[Orquesta Akokan. Musicien. Ensemble instrumental](#)

Édité par [Daptone Records. New York](#) - 2018

Akokán est un mot yoruba utilisé à Cuba qui signifie "du fond du coeur", et, en effet, chaque morceau du premier album de ce big band cubain est comme un cadeau qui vient du coeur à l'auditeur. Créé et dirigé par le vocaliste cubain José "Pepito" Gómez, ce collectif est formé des meilleurs musiciens de La Havane et de toutes les générations. Produit par Jacob Plasse et arrangé par Mike Eckroth, sur le label Daptone records, l'opus est une ode au mambo brûlant, et rappelle un son tout droit sorti du Cuba des années 50. Akokan célèbre les grands monuments du mambo, de Pérez Prado à Arsenio Rodríguez - .Sélection Fip, avril18

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document
Disque compact
Langue
castillan, espagnol
Description
1 CD (40 min)



Date de publication

2018

Interprètes

- [Plasse, Jacob. Auteur. Compositeur. Producteur de phonogramme](#)
- [Eckroth, Michael. Compositeur. Arrangeur. Piano](#)
- [Gomez, José "Pepito". Interprète. Chef d'orchestre](#)

Espaces

Musique et Cinéma

Avis et récompenses

- [Coup de coeur de Gisèle](#)

Indice musical

- [053.7](#)
- [9.9321](#)

EAN

0823134005228

Sujets

- [Mambo \(danse\)](#)
- [Salsas](#)
- [Rumbas](#)
- [Latin jazz -- Influence](#)
- [Hommages](#)

Pays des auteurs

- [Cuba](#)

Contient

- Mambo rapidito
- La corbata barata
- Un tabaco para elegua
- Otro nivel
- La cosa
- Cuidado con el tumbador
- Yo soy para ti
- No te hagas
- A gozar la vida

Commentaires

Coup de coeur ! , 2019-06-05T12:25:16+02:00

par Gisèle

Akokan (qui en yoruba veut dire « qui vient du fond du cœur »). L'Orquesta Akokan est un collectif formé par la crème des musiciens de Cuba, toutes générations confondues. Ce sont les dignes successeurs de Beny More, Perez Prado, Arsenio Rodriguez, Cachao, Tito Puente... L'Orquesta Akokan leur rend un vibrant hommage. Il est comme le Buena Vista Social Club nouvelle génération. Ce CD de mambo distille un esprit de fête et de réjouissances, il injecte son rythme et sa chaleur à chaque écoute. L'album s'ouvre par le titre Mambo rapidito qui marque le point de départ d'une musique haletante et explosive invitant à la danse.

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque de Meudon centre	Musiques du monde	053 ORQ